高职院校学前教育专业幼儿文学课程优化路径探索

陈丽贤　马娇娇　毛　域

（齐齐哈尔高等师范专科学校，黑龙江 齐齐哈尔 161003）

摘　要：学前教育是培养幼儿全面发展的重要阶段，而幼儿文学课程作为学前教育专业的重要组成部分，对于培养幼儿的语言表达能力、情感认知能力等方面起着至关重要的作用。通过优化高职院校学前教育专业幼儿文学课程，能够提高教学质量，满足幼儿教育的需求，培养更多优秀的学前教育专业人才。因而研究高职院校学前教育专业幼儿文学课程优化路径有重要意义。对此，通过阐述优化高职院校学前教育专业幼儿文学课程的必要性，进而分析优化高职院校学前教育专业幼儿文学课程的原则，在此基础上探究优化高职院校学前教育专业幼儿文学课程路径，以期提升学生就业竞争力。

关键词：高职院校；学前教育专业；幼儿文学课程

中图分类号：G715　　**文献标识码：**A　　**文章编号：**3005-5504（2024）02-0071-04

DOI：10.62022/LTR.issn3005-5504.2024.02.019

Exploring the Optimization Path of Preschool Literature Curriculum in Preschool Education Majors of Vocational Colleges

Lixian Chen, Jiaojiao Ma, Yu Mao

(Qiqihar Higher Normal College, Qiqihar, Heilongjiang 161003)

Abstract: Preschool education is an important stage for cultivating the comprehensive development of young children, and the curriculum of preschool literature, as an important component of preschool education, plays a crucial role in cultivating children's language expression ability, emotional cognitive ability, and other aspects. By optimizing the preschool education curriculum in vocational colleges, the quality of teaching can be improved, the needs of preschool education can be met, and more outstanding preschool education professionals can be cultivated. Therefore, studying the optimization path of preschool literature courses in vocational colleges is of great significance. In this regard, by elaborating on the necessity of optimizing the preschool education curriculum in vocational colleges, and then analyzing the principles of optimizing the preschool education curriculum in vocational colleges, we explore the path of optimizing the preschool education curriculum in vocational colleges, in order to enhance the employment competitiveness of students.

Keywords: vocational colleges; preschool education major; preschool literature course

一、优化高职院校学前教育专业幼儿文学课程的必要性

随着社会的发展和教育理念的不断更新，学前教育领域也呈现出多元化和高质量的发展趋势。在这种背景下，优化高职院校学前教育专业的幼儿文学课程显得尤为必要。这主要体现在以下几个方面：

1.幼儿文学不仅仅是故事和诗歌的简单堆砌，它包含了丰富的文化内涵、情感价值和审美情趣。通过优化幼儿文学课程，可以帮助未来的学前教育工作者更好地理解幼儿文学的深层价值，从而在教学过程中引导幼儿发展健全的情感和审美。

2.优化幼儿文学课程有助于提高学前教育专业学生的专业素养和创新能力。在课程设置中融入更多关于幼儿文学创作、评价和应用的内容，可以激发学生的创作热情和实践能力，为他们将来进入学前教育领域工作打下坚实的基础。

收稿日期：2024年01月05日

作者简介：陈丽贤，硕士，讲师，研究方向为学前教育；马娇娇，本科，讲师，研究方向为学前教育；毛域，本科，讲师，研究方向为学前教育。

3.随着家长和社会对幼儿教育质量要求的提高，学前教育工作者需要具备更加专业和全面的知识结构。优化幼儿文学课程，增加对幼儿文学教育理论和实践方法的探讨，可以使学前教育专业学生更加全面地了解幼儿文学在幼儿成长中的作用，从而更有效地开展文学教育活动。

4.适应学前教育发展趋势的幼儿文学课程优化还需要关注国际视野和跨文化交流。在全球化背景下，引入国外优秀的幼儿文学作品和教育理念，不仅可以拓宽学生的视野，还能促进文化的交流和理解，为培养具有国际竞争力的学前教育人才奠定基础。

综上所述，优化高职院校学前教育专业幼儿文学课程，不仅能够适应学前教育的发展趋势，更能够提升学前教育工作者的专业素养和教育质量，对于促进幼儿全面发展具有重要意义。

二、优化高职院校学前教育专业幼儿文学课程的原则

(一)科学性

这一原则要求课程内容的设计和教学方法必须基于儿童发展的科学理论和最新的教育研究成果。科学性原则确保幼儿文学课程能够适应儿童心理发展的规律，满足他们年龄特征下的认知、情感、社交以及审美需求。首先，从内容上看，科学性原则要求教材选取和文学作品的引入必须贴合幼儿的认知水平和兴趣点。这意味着所选文学作品应具有丰富的想象力和适宜的难度，能激发幼儿的好奇心和探索欲，同时又不超出他们的理解范围。例如，对于低龄幼儿，可以选择简单、有趣的童谣、童话故事；而对于高龄幼儿，则可以引入一些具有教育意义、情节更为复杂的寓言故事或民间故事。其次，在教学方法上，科学性原则强调应用多元化的教学手段，以适应不同幼儿的学习风格和需求。这包括但不限于故事讲述、角色扮演、绘本阅读、创意写作等。通过这些多样化的教学方式，可以有效提高幼儿的文学兴趣，促进他们语言表达、想象创造和情感共鸣的能力。最后，科学性原则还要求教师不断更新教育观念和教学方法，关注幼儿文学教育领域的最新研究成果。教师应具备扎实的专业知识和灵活的教学能力，能够根据幼儿的实际情况和需要，调整教学内容和方法，确保教学活动的有效性和趣味性。

(二)系统性

系统性原则要求课程设计和教学安排应当具有整体性和连贯性，以确保幼儿在学习过程中能够系统地、有条理地接触和学习文学知识。首先，系统性原则要求课程内容的安排应当是有条不紊的，从浅入深，由易到难。例如，在幼儿文学课程中，可以先从简单的儿歌、童谣开始，逐渐引入一些简短的童话故事，再逐步扩展到一些寓言故事、经典童话等。这样的设计能够帮助幼儿建立起对文学作品的整体认知，形成系统的文学知识结构。其次，系统性原则还要求教学内容之间的连贯性。这意味着不同内容之间应当有一定的衔接和延伸，以便让幼儿能够在学习过程中建立起知识之间的联系，形成更加完整的认知结构。例如，可以通过故事中的角色扮演活动，让幼儿更加深入地理解故事情节和人物性格，同时也可以通过创意写作，让幼儿将所学的文学知识运用到实际的情境中，从而提高他们的语言表达和想象能力。最后，系统性原则还要求教师在教学过程中要注重知识的渗透和延伸，以确保幼儿在学习过程中能够形成系统的文学素养。教师应当在课堂教学中不断地引导幼儿将所学的文学知识与生活实际相结合，促使他们形成对文学作品的深刻理解和情感共鸣。

(三)实践性

实践性原则要求课程设计和教学安排应当紧密结合实际生活和幼儿的实际需求，注重培养幼儿的实际动手能力和创造力。首先，实践性原则要求课程内容能够与幼儿的日常生活紧密结合。教学内容应当贴近幼儿的实际生活经验和情感需求，引导幼儿通过文学作品的学习，积极参与文学活动和实践，从而增强他们对文学的实际体验和感受。例如，可以组织幼

儿进行户外故事演讲活动,或者进行文学作品的实地参观和体验,让幼儿通过亲身参与,深入感受文学作品的魅力。其次,实践性原则还要求教学方法要注重培养幼儿的实际动手能力和创造力。除了传统的课堂教学外,还可以引入一些实践性的教学活动,如手工制作、绘画创作、剧场表演等,让幼儿通过实际动手操作和创作,将所学的文学知识转化为实际的作品和表现,从而提高他们的实际动手能力和创造力。最后,实践性原则还要求教师在教学过程中要注重引导幼儿进行实际的文学实践活动。教师应当充分发挥引导者的作用,积极组织幼儿参与各类文学实践活动,引导幼儿通过实际操作和体验,深入理解文学作品的内涵和意义,同时也能够促进幼儿的全面发展。

(四)创新性

创新性原则鼓励教师在课程设计和教学过程中注重创新,不断探索新的教学方法和手段,以激发幼儿的学习兴趣和提高他们的文学素养。首先,创新性原则要求教师在课程内容的设计上要勇于尝试新颖的文学作品和教学资源。除了传统的童话故事和儿歌外,还可以引入一些当代优秀的儿童文学作品,或者结合多媒体技术,引入动画、音频等形式,让幼儿在愉悦的氛围中接触到更多丰富多彩的文学作品。其次,在教学方法上,创新性原则鼓励教师尝试多样化的教学手段。例如,可以引入故事演讲比赛、文学创作比赛等形式,激发幼儿的创造力和表达欲望,同时也可以通过虚拟实景技术,让幼儿身临其境地参与到文学作品中,增强他们的体验感和参与感。最后,创新性原则还要求教师在教学过程中注重个性化教学,充分尊重和关注每个幼儿的发展特点和学习需求,鼓励他们表达自己的想法和情感,从而激发他们的学习潜能。

三、优化高职院校学前教育专业幼儿文学课程路径

(一)优化课程设计

1.多元化课程内容。幼儿文学课程应该包括经典儿童文学、民间故事、儿童诗歌、童谣等多种类型。此外,还可以引入国内外优秀的儿童文学作品,以增强学生的文化视野和审美能力。通过丰富多彩的课程内容,可以激发学生对幼儿文学的兴趣,同时也让他们接触到更广泛的文学作品,从而拓展视野。

2.跨学科集成。将心理学、儿童发展学、教育学等相关学科的知识融入幼儿文学课程中,可以帮助学生从多个角度理解儿童文学的教育价值和应用方法。这种跨学科的教学方法可以让学生更全面地了解幼儿文学,同时也提高他们的学科交叉能力。

3.实践性教学环节。通过增设儿童文学创作、儿童阅读指导、幼儿园文学活动设计等实践环节,可以鼓励学生将理论知识应用于实践中,从而提高他们的实际工作能力。这种将理论与实践相结合的教学方式可以使学生更好地掌握幼儿文学的教学方法和应用技能。

通过优化课程设计,可以使幼儿文学课程更加丰富多彩,更加贴近实际教学需求,从而为学生提供更好的学习体验和教育培养。

(二)创新教学方法

1.案例教学法。通过分析经典儿童文学作品或教育案例,引导学生探讨儿童文学在幼儿教育中的应用,培养学生的批判性思维和创新意识。这种教学方法能够激发学生的学习兴趣,同时也让他们在实际案例中学习如何将儿童文学运用到幼儿教育中。

2.互动式教学。采用小组讨论、角色扮演、故事接龙等互动教学方法,可以增强学生的参与感和体验感,提高学习效率。这种教学方法可以让学生在参与互动的过程中更好地理解和消化所学知识,同时也培养他们的团队合作能力和沟通能力。

3.信息技术应用。利用多媒体、网络资源和数字图书馆等现代信息技术手段,可以为学生提供丰富的学习资源,拓展学习渠道。这种教学方法可以让学生更便捷地获取相关资料,并且利用多媒体技术进行直观、生动的教学展示,从而提高学习的趣味性和实

效性。

通过引入这些教学方法,可以使幼儿文学课程更加生动有趣,更具有实践性和应用性,同时也更贴近学生的学习方式和需求。这将有助于提高学生的学习积极性和学习成效,为其未来的教育工作做好充分的准备。

(三)完善评价体系

1.多元化评价方式。除了传统的笔试、口试外,还应增加学生的作品评价、实践活动表现、课堂参与度等多维度评价方式,全面评估学生的学习成效。通过多元化的评价方式,可以更准确地了解学生的学习情况和能力水平,从而更好地指导学生的学习方向和提高教学质量。

2.过程性评价。强调学习过程的监控和反馈,定期组织学生进行自我评价和同伴评价,鼓励学生在学习过程中不断自我完善。这种评价方式可以让学生更加注重学习过程中的反思和提高,培养其自主学习和自我管理能力,从而更好地适应未来的教育工作。

3.结果与过程相结合。在注重学习结果的同时,也应充分考虑学生的学习过程和努力程度,使评价更加公正、全面。这种评价方式可以让学生更加全面地了解自己的学习情况,同时也让教师更全面地了解学生的学习状态,从而更好地指导学生的学习和发展。

通过完善评价体系,可以更好地了解学生的学习情况和能力水平,从而更好地指导教学和学生的学习方向,提高教学质量和学生的学习效果。

四、结束语

优化高职院校学前教育专业幼儿文学课程是一个需要全面考虑的任务,涉及课程设计、教学方法和评价体系等多个方面。通过科学性、系统性、实践性和创新性的原则指导,可以更好地提升幼儿文学课程的质量,使其更符合学前教育的发展趋势,更能够满足学生的学习需求,更有利于培养具有国际竞争力的学前教育人才,从而为学前教育事业的发展贡献力量。

参考文献:

[1]吕燕清. 高职学前教育专业幼儿文学课程中绘本戏剧的价值[J]. 济南职业学院学报,2022(02):35-37.

[2]李英华,范煜璟. 高职学前教育专业幼儿文学课程建设的改革与思考——以石家庄幼儿师范高等专科学校为例[J]. 当代教育实践与教学研究,2019(08):167-168.

[3]王多明,王小丽. 职业教育背景下地方性本科院校学前教育专业发展路径探索[J]. 国家通用语言文字教学与研究,2022(04):13-16.

[4]周静芳. 浅析高职院校学前教育专业幼儿文学课程加强实践教学的策略[J]. 宁夏师范学院学报,2021,42(11):48-51.

[5]葛明星. 提升学前教育专业学生幼儿文学素养的必要性及策略研究[J]. 教育观察,2020,9(12):123-124.