汉字文化融入识字教学实践策略研究

吴香露 刘 爽

(遵义市湘江小学,贵州 遵义 563099)

摘 要:汉字作为中华优秀传统文化的重要组成部分,不仅是一种文字符号,更蕴含着丰富的文化内涵。而识字文化作为汉字教学的重要内容,应当注重融入汉字文化元素,以提高学生对汉字的认知和理解。如何将汉字文化更好地融入识字教学中,是值得教师深入探讨的重要课题。对此,通过阐述汉字文化的独特价值,分析汉字文化融入识字教学的意义,进而探讨识字教学现状,在此基础上研究汉字文化融入识字教学实践的策略,以期提高学生的学习积极性和学习效果。

关键词:汉字文化;识字教学;实践策略

中图分类号:H19 **文献标识码:**A **文章编号:**3005-5504(2024)02-0044-04

DOI:10.62022/LTR.issn3005-5504.2024.02.012

Research on Strategies for Integrating Chinese Character Culture into Literacy Teaching Practice

Xianglu Wu, Shuang Liu

(Zunyi Xiangjiang Primary School, Zunyi, Guizhou 563099)

Abstract: As an important component of excellent traditional Chinese culture, Chinese characters are not only a written symbol, but also contain rich cultural connotations. As an important part of Chinese character teaching, literacy culture should focus on integrating elements of Chinese character culture to enhance students' understanding and comprehension of Chinese characters. How to better integrate Chinese character culture into character recognition teaching is an important topic worthy of in-depth exploration by teachers. In this regard, by elaborating on the unique value of Chinese character culture, analyzing the significance of integrating Chinese character culture into character recognition teaching, and exploring the current situation of character recognition teaching, this paper studies the strategies for integrating Chinese character culture into character recognition teaching practice, in order to improve students' learning enthusiasm and effectiveness.

Keywords: chinese character culture; teaching literacy; practical strategies

一、汉字文化的独特价值

汉字作为中华文化的重要组成部分,具有独特的文化价值,这些价值不仅体现在其悠久的历史和复杂的结构上,还体现在其对中华文化传承和发展的重要作用上。以下是汉字文化的几个独特价值:

1.历史价值。汉字是世界上最古老的文字之一,有着几千年的历史。从甲骨文、金文到小篆、隶书、楷书、行书、草书的演变,汉字的发展见证了中华民族的历史变迁和文化积淀。

2.艺术价值。汉字不仅是一种语言文字,也是一种艺术形式。书法艺术以汉字为载体,通过不同的书写方式和风格表达书写者的情感和审美。汉字的笔画和结构在不同书法家的笔下展现出无限的变化和美感。

3.文化传承价值。汉字是中华文化传承的重要工具。许多中国古典文学作品、历史文献、哲学思想等都是通过汉字记录和传播的。汉字的使用使得这些宝贵的文化遗产得以保存和研究,成为后人了解古代社会、文化、思想的重要途径。

4.思维方式价值。汉字的形成和使用体现了一种独特的思维方式。汉字是象形文字,许多字通过形象

收稿日期:2023年12月29日

作者简介:吴香露,本科,一级教师,研究方向为小学语文教学;刘爽,本科,一级教师,研究方向为小学语文教学。

的图形表达意义，这种表达方式促使使用者在理解和记忆汉字时，需要运用形象思维和联想思维，从而影响了中华民族的思维习惯和表达方式。

5.信息载体价值。汉字以其独特的结构和形式，成为携带和传递信息的重要载体。在没有现代通信技术的古代，汉字在政治、军事、经济、文化等多个领域发挥了重要作用。即使在今天，汉字依然是传递信息、表达思想情感的重要工具。

6.国际交流价值。随着中国在国际舞台上的影响力日益增强，汉字文化也越来越受到世界的关注。学习汉字和中文成为许多国家人民了解中国、进行文化交流的桥梁，增进了世界各国人民之间的相互理解和友谊。

汉字文化的独特价值不仅体现在它自身的历史、艺术、传承等方面，更在于它对中华民族精神文化建设的深远影响，以及在全球化背景下促进国际交流、增进人类文化多样性的作用。

二、汉字文化融入识字教学的意义

汉字文化融入识字教学具有重要的意义，主要体现在以下三个方面：

1.有利于传承中华优秀传统文化。汉字是中华优秀传统文化的重要组成部分，融入识字教学可以帮助学生更好地了解和传承中华优秀传统文化。通过学习汉字，学生可以了解汉字的起源、演变和文化内涵，进而增强对中华优秀传统文化的认同感和自豪感。

2.有利于促进学生综合素养的提升。汉字的学习需要学生不仅掌握文字的形体，还需要了解字义、字音、字源等相关知识。这种综合的学习方式有助于培养学生的综合素养，包括语言能力、文化素养、认知能力等。同时，学习汉字还有助于培养学生的观察力、记忆力和表达能力，对提升学生的综合素养具有积极的促进作用。

3.有利于拓展学生的国际视野。随着中国在国际舞台上的影响力不断提升，学习汉字也成为了许多国家学生的需求。融入汉字文化的识字教学不仅有助于中国学生更好地了解自己的文化，同时也有助于国际学生学习和了解中国文化。这有助于促进国际间的文化交流与理解，拓展学生的国际视野，增进各国人民之间的友谊与合作。

因此，汉字文化融入识字教学具有重要的意义，不仅可以加深学生对中华优秀传统文化的理解和传承，还可以促进学生的综合素养发展，同时也有助于国际文化交流与理解。这对于培养具有国际竞争力的人才和促进世界文化多样性具有重要的意义。

三、识字教学现状

1.缺乏趣味性和互动性。传统的识字教学往往以死记硬背和机械式的方法为主，缺乏趣味性和互动性。学生在识字过程中很容易感到枯燥乏味，缺乏学习的动力和兴趣，影响了他们对汉字学习的积极性和主动性。

2.重视数量而忽视质量。在追求教学进度和学生识字数量的过程中，一些学校和教师往往忽视了学生对汉字真正理解的深度和广度。只注重学生识字的数量，而忽略了对汉字内涵和文化背景的深入理解，导致学生对汉字的认知程度不够，缺乏对汉字文化的感悟和把握。

3.缺乏现代化教学手段。传统的识字教学往往依赖于纸质教材和传统的教学方式，缺乏现代化的教学手段和技术支持。随着信息技术的快速发展，学生对于新颖、多样化的学习方式有了更高的需求，而传统的识字教学方式往往无法满足学生的学习需求，造成了教学效果的不尽如人意。

这些问题的存在导致了识字教学的效果和质量无法得到有效提升，也影响了学生对汉字学习的积极性和主动性。因此，当前识字教学需要在教学方式、教学内容和教学手段上进行改革和创新，以更好地满足学生的学习需求和提高识字教学的效果。

四、汉字文化融入识字教学实践的策略

（一）融文化于课堂

汉字不仅是中华优秀传统文化的重要组成部分，

还蕴含着丰富的历史和文化信息。因此,在识字教学中融入汉字文化,不仅可以增强学生对汉字学习的兴趣,还能深化学生对中华优秀传统文化的理解。

融文化于课堂的具体做法涉及多个方面。首先,教师可以通过讲解汉字的形成过程和演变历史,帮助学生了解汉字从最初的象形文字到今天的标准化符号的发展历程。例如,指出"马"字最初是根据马的形态画出来的,而后经过数千年的演化,逐渐变成了今天我们所使用的样式。这样的讲解不仅可以增加学生对汉字的认识,还能激发学生对古人智慧的敬佩和对文化传承的尊重。其次,教师可以挖掘每个汉字背后的文化故事或象征意义,使学生在学习汉字的同时,也能感受到汉字所承载的深厚文化内涵。比如,通过讲解"和"字是由"口"(代表人的口)和"禾"(象征粮食)组成,向学生展示古人对和谐共处、共享丰收的美好愿望。这种教学方式能够帮助学生在学习语言的同时,培养对传统美德的理解和尊重。再次,教师可以利用多媒体资源,如视频、图片等,展示汉字的书写艺术和书法文化,让学生在视觉上直观感受汉字之美。通过学习不同的书法风格,学生不仅能够提高自己的审美能力,还能深入了解和欣赏中华民族的艺术成就。此外,教师还可以组织一些富有创意的课外活动,如汉字文化节、书法比赛等,进一步激发学生的学习兴趣和参与热情。通过这些活动,学生可以在实践中深化对汉字文化的理解,同时提高自己的汉字书写能力和艺术鉴赏能力。

(二)结构解析法

通过深入分析汉字的内在结构,能够帮助学生揭示汉字与文化、历史之间的深刻联系。汉字不仅是语言文字的表达形式,更是中华文化的重要载体。通过对汉字如"山""水"这样的基本字符进行结构上的解析,教师能够引导学生逐步理解汉字是如何从自然界中的形象事物演化而来,进而认识到汉字与自然界之间的密切关系。

例如,"山"字通过三峰并列的形态,形象地反映了山峦的轮廓;"水"字则模仿了流水的波动形态,生动地表达了水的流动特性。通过这种结构解析,学生不仅能够学习到汉字的基本书写和读音,更重要的是能够深入理解汉字背后蕴含的自然观念和文化理念,从而在识字的过程中增强对中华文化传统的认识和尊重。这样的教学策略不仅提高了识字教学的趣味性,还大大增强了学生学习汉字的动力和深度,使得识字教学不再是单纯的记忆过程,而是一次富有意义的文化探索之旅。

(三)情境教学法

情境教学法在汉字文化融入识字教学实践中扮演着至关重要的角色。这种方法通过创设生动、贴近学生生活的情境,让学生在实际情境中体验汉字的应用,从而增强对汉字的理解和记忆。

例如,教师可以设计一些与古代文化相关的角色扮演游戏,让学生在模拟的古代市场、书院或家庭环境中使用特定的汉字,体验汉字在古代日常生活中的应用场景。通过这样的情境模拟,学生不仅能够在实践中学习汉字,还能深刻感受到汉字在历史长河中的文化意义和应用价值。此外,情境教学法还可以结合现代技术,如利用虚拟现实(VR)技术创造沉浸式的学习环境,让学生仿佛置身于汉字的发展历程中,亲身体验汉字的演变过程和文化背景。这种高度仿真的学习体验能够极大地提升学生对汉字学习的兴趣,帮助他们更好地理解汉字的形成和发展,以及汉字背后蕴含的深厚文化内涵。通过情境教学法,学生可以在具体而生动的情境中感知汉字,将抽象的文字学习转化为具体的文化体验,从而在无形中加深对汉字的记忆和理解。不仅提高了教学效果,还激发了学生对中华优秀传统文化的兴趣和热爱,为其全面理解汉字及其文化价值奠定了坚实的基础。

(四)故事引入法

故事引入法旨在通过讲述与汉字相关的故事或传说,激发学生对汉字的好奇心和兴趣,从而促使学生更加主动地参与到学习中来。这种方法利用了故

事的吸引力，将干枯的汉字学习转变为一次次富有趣味的探索之旅。

例如，教师可以讲述“喜”字是如何由两个“口”字组合而成，寓意着家里来了双喜临门的故事，让学生在轻松愉快的氛围中理解汉字的结构及其背后的文化含义。又如，通过讲解“汉”字的由来，引导学生了解汉字不仅是中国的书写系统，更是中华民族的象征，反映了悠久的历史文化。通过这些与汉字相关的故事或传说，学生不仅能够学习到汉字本身，更能深入了解每个汉字背后的文化故事，增强了学习汉字的兴趣和动力。这种教学方法不仅让学生在愉悦的氛围中掌握了汉字，更让他们对中华文化产生了浓厚的兴趣，为深入学习和传承中华文化打下了良好的基础。由此可见，故事引入法以其独特的魅力，有效地促进了汉字教学的效果，使学生在轻松愉快的环境中愿意主动学习，进一步探索汉字及其文化的奥秘。

（五）互动与合作

互动与合作策略在汉字文化融入识字教学实践中发挥着重要作用。这种策略通过鼓励学生之间的相互学习和合作，利用小组讨论、角色扮演等多种形式的互动活动，使学生能够在交流和合作的过程中深化对汉字文化的理解。在这样的教学模式下，学生不仅能够从教师那里获得知识，还能通过与同伴的互动交流，从不同的角度和层面理解汉字及其文化内涵。

例如，在小组讨论中，学生可以共同探讨一个特定汉字的演变历程、书写技巧或文化意义，每个成员都有机会表达自己的见解和理解，通过集体的智慧来深化对汉字的认识。在角色扮演活动中，学生可以扮演古代人物，使用古汉语进行对话，这种方式不仅能让学生在实践中学习汉字，还能让他们身临其境地感受古代汉字使用的场景，从而加深对汉字文化的理解和体验。通过团队合作，学生能够更好地理解汉字不仅是书写的符号，更是承载着丰富文化和历史信息的文化遗产。这样的教学方式不仅能够提升学生的汉字学习效果，还能培养他们的团队合作精神和社会交往能力，对于促进学生全面发展具有重要意义。

五、结束语

将汉字文化融入识字教学实践，对于促进学生对汉字的理解和认知，增强对中华优秀传统文化的传承和发展，具有重要的意义。通过融入汉字文化的识字教学，不仅可以激发学生的学习兴趣和提高积极性，还能促进其综合素养的发展，拓展其国际视野。为此，教师可以采用融文化于课堂、结构解析法、情境教学法、故事引入法和互动与合作等多种方式，为学生提供丰富多彩的汉字学习体验，引导学生深入探索汉字及其文化内涵，以有效地提升识字教学的效果和质量，为学生打下坚实的汉字学习基础。

参考文献：

[1]罗小娟. 核心素养背景下的小学低年级趣味识字教学策略[J]. 亚太教育，2023(24)：59-61.

[2]HyeJin H，Q. S C，E. R J. Does Cultivating Content Knowledge during Literacy Instruction Support Vocabulary and Comprehension in the Elementary School Years? A Systematic Review[J]. Reading Psychology，2023，44(2)：145-174.

[3]聂菲.“双减”背景下一年级汉语拼音生活化教学策略初探——基于生活教育理论的小学低段生活化识字教学实践探究[J]. 黑龙江教师发展学院学报，2023，42(12)：98-100.

[4]张乐农，崔婷婷. 小学低年级识字教学中甲金文纠错借用探究[J]. 国家通用语言文字教学与研究，2022(08)：149-151.

[5]林雪梅. 小学三年级语文识字与写字教学质量提升的策略探讨[J]. 华夏教师，2023(34)：62-64.

[6]郭守诚. 文化自信视域下小学语文识字教学传承优秀传统文化的策略[J]. 亚太教育，2023(23)：19-21.

[7]薛萍. 小学语文识字写字教学与书法教育的有机结合——评《中小学书法课怎样上》[J]. 语文建设，2023(20)：85.

[8]吴尧瑶. 游戏识字教学法：价值意蕴、实施理念与路径[J]. 教师教育论坛，2023，36(10)：32-34.

[9]徐莉，薛彤. 浅谈字族文识字教学法在小学语文低年级课堂的运用[J]. 教师教育论坛，2023，36(08)：42-44.